

ARABIC—HONOURS

Paper : CC -10

Development of Modern Arabic Novel

Full Marks : 65

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

2×10=20

1. أجب عن أي عشرة من الأسئلة التالية:
- (i) متى أسست "الرابطة القلمية" و أين كان مقرها الرئيسي؟
 - (ii) تكوّنت "مدرسة الديوان" من الشعراء الثلاثة ، من هؤلاء؟
 - (iii) من هو رائد "الرواية" في الأدب العربي الحديث؟
 - (iv) اكتب اسم كتابين لتوفيق الحكيم.
 - (v) من كتب "الأيام"؟ وفي أي فن من الفنون الأدبية؟
 - (vi) منذ متى بدأت النهضة العربية و من أي مكان؟ .
 - (vii) أين و متى ولد الكاتب محمود تيمور؟
 - (viii) "النبي" كتاب مشهور في الأدب العربي. لمن هذا الكتاب؟
 - (ix) أين متى ولد جبران خليل جبران؟
 - (x) من كتب "اهل الكهف"؟
 - (xi) من هو رائد المسرحية في الأدب العربي الحديث.
 - (xii) أين أسست "العصبة الأندلسية" و ما هو سبب تسمية الأندلسية؟ .

Please Turn over

10×3=30

2. أجب عن أي ثلاثة مما يأتي.

- (i) أكتب ملاحظة على "مدرسة الديوان" مع تركيز خاص على أهدافها.
- (ii) أكتب حياة توفيق الحكيم وإسهاماته في الأدب العربي الحديث.
- (iii) أكتب كيف تطوّرت "القصة القصيرة" في الأدب العربي الحديث.
- (iv) ألق الضؤ على خصائص ادب المهجر.
- (v) أكتب مقالة و جيزة على حياة جبران خليل جبران ودوره البارز في تطوير الأدب العربي الحديث .
- (vi) أكتب ماذا تعرف عن عبد الرحمن شكري و ماهي خصائص شعره؟

7½×2=15

3. أجب عن أي اثنين من الأعلام المذكورين أدنا باللغة العربية:

- (i) أحمد زكي أبو شادي
 - (ii) عباس محمود العقاد
 - (iii) محمود تيمور
 - (iv) محمد حسين هيكل
-